***Уровень музыкальных способностей детей группы***

***«Любознательные гномы»***

|  |
| --- |
| **Ладовое чувство** |
| **Уровень** | 2019-2020 | 2020-2021 | 2021-2022 | 2022-2023 |
| Высокий | 2 – 12,5% | 2 – 12,5% | 4 – 25% | 6 – 37,5% |
| Средний | 8 – 50% | 10 -62,5% | 9 -56% | 8 – 50% |
| Низкий | 6 -37,5% | 4 – 25% | 3 -19% | 2 -12,5% |

*Обследовано 16 детей*

|  |
| --- |
| **Музыкально - слуховое представление** |
| **Уровень** | 2019-2020 | 2020-2021 | 2021-2022 | 2022-2023 |
| Высокий | 3 -19% | 3 -19% | 5 -31% | 5 – 31% |
| Средний | 9 – 56% | 10 – 62% | 9 – 56% | 9 56% |
| Низкий | 4 -25% | 3 -19% | 2 -13% | 2 -12% |

*Обследовано 16 детей*

|  |
| --- |
| **Чувство ритма** |
| **Уровень** | 2019-2020 | 2020-2021 | 2021-2022 | 2022-2023 |
| Высокий | 2 – 12,5% | 4 -25% | 5 -31% | 7 - 44% |
| Средний | 10 -62,5% | 9 -56% | 9 -56% | 8 – 50% |
| Низкий | 4 - 25% | 3 -19% | 2 – 23% | 1 – 6% |

*Обследовано 16 детей*

***Уровень музыкальных способностей детей группы***

***«Фантазеры»***

|  |
| --- |
| **Ладовое чувство** |
| **Уровень** | 2019-2020 | 2020-2021 | 2021-2022 | 2022-2023 |
| Высокий | 3 - 23% | 3 – 23% | 5 – 38% | 7 - 54% |
| Средний | 6 - 46% | 7 - 54% | 6 - 47% | 4 - 31% |
| Низкий | 4 - 31% | 3 - 23% | 2 - 15% | 2 - 15% |

*Обследовано 13 детей*

|  |
| --- |
| **Музыкально - слуховое представление** |
| **Уровень** | 2019-2020 | 2020-2021 | 2021-2022 | 2022-2023 |
| Высокий | 2 - 15% | 2 - 15% | 4 - 31% | 6 - 47% |
| Средний | 6 – 47% | 8 - 62% | 7 – 54% | 5 - 38% |
| Низкий | 5 – 38% | 3 - 23% | 2 - 15% | 2 - 15% |

*Обследовано 13 детей*

|  |
| --- |
| **Чувство ритма** |
| **Уровень** | 2019-2020 | 2020-2021 | 2021-2022 | 2022-2023 |
| Высокий | 2 - 15% | 4 - 31% | 6 - 47% | 7 – 54% |
| Средний | 7 – 54% | 6 - 46% | 5 -38% | 4 - 31% |
| Низкий | 4 - 31% | 3 – 23% | 2 – 15% | 2 – 15% |

*Обследовано 13 детей*

***Уровень музыкальных способностей детей группы***

***«Солнечные лучики»***

|  |
| --- |
| **Ладовое чувство** |
| **Уровень** | 2019-2020 | 2020-2021 | 2021-2022 | 2022-2023 |
| Высокий | 2 – 18% | 2 – 18% | 4 – 36% | 4 – 36% |
| Средний | 5 – 46% | 7 – 64% | 6 – 55% | 7 – 64% |
| Низкий | 4 – 36% | 2 – 18% | 1 – 9% | 0 – 0% |

*Обследовано 11 детей*

|  |
| --- |
| **Музыкально - слуховое представление** |
| **Уровень** | 2019-2020 | 2020-2021 | 2021-2022 | 2022-2023 |
| Высокий | 1 – 9% | 1 – 9% | 3 – 27% | 4 – 36% |
| Средний | 7 - 64% | 8 – 73% | 6 – 55% | 7 – 64% |
| Низкий | 3 – 27% | 2 – 18% | 2 – 18% | 0 – 0% |

*Обследовано 11 детей*

|  |
| --- |
| **Чувство ритма** |
| **Уровень** | 2019-2020 | 2020-2021 | 2021-2022 | 2022-2023 |
| Высокий | 2 – 18% | 2 – 18% | 4 – 36% | 5 – 46% |
| Средний | 6 - 55% | 6 – 55% | 5 - 46% | 4 - 36% |
| Низкий | 3 – 27% | 3 - 27% | 2 – 18% | 2 – 18% |

*Обследовано 11 детей*

***Уровень музыкальных способностей детей группы***

***«Отважные путешественники»***

|  |
| --- |
| **Ладовое чувство** |
| **Уровень** | 2019-2020 | 2020-2021 | 2021-2022 | 2022-2023 |
| Высокий | 4 – 22 % | 6 – 33% | 8 – 44% | 10 – 56% |
| Средний | 8 – 45% | 10 – 56% | 8 – 45% | 7 – 38% |
| Низкий | 6 – 33% | 2 – 11% | 2 – 12% | 1 - 6% |

*Обследовано 18 детей*

|  |
| --- |
| **Музыкально - слуховое представление** |
| **Уровень** | 2019-2020 | 2020-2021 | 2021-2022 | 2022-2023 |
| Высокий | 3 – 17% | 5 – 17% | 5 – 28% | 8 – 44,5% |
| Средний | 8 – 44% | 9 – 50% | 11 – 61% | 8 – 44,5% |
| Низкий | 7 – 39% | 6 – 33% | 2 – 11% | 2 – 11% |

*Обследовано 18 детей*

|  |
| --- |
| **Чувство ритма** |
| **Уровень** | 2019-2020 | 2020-2021 | 2021-2022 | 2022-2023 |
| Высокий | 4 – 22% | 6 – 33% | 8 – 44% | 10 – 55% |
| Средний | 9 – 50% | 9 – 50% | 8 – 44% | 6 - 33% |
| Низкий | 5 – 28% | 3 – 17% | 2 – 12% | 2 – 12% |

*Обследовано 18 детей*

***Показатели уровня музыкальных способностей в среднем по МБДОУ***

***составили:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***2019 -2021уч.год*** | ***2022-2023 уч.год*** |
| **Ладовое чувство** | ***65,5%*** | ***91,5%*** |
| **Музыкально - слуховое представление** | ***67,7%*** | ***90,1%*** |
| **Чувство ритма** | ***72%*** | ***87,2%*** |

**Вывод**: В сравнении с начальной диагностикой итоговые показатели улучшились:

 ладовое чувство – на 26%;

 музыкально - слуховое представление – на 22,4%:

 чувство ритма – на 15,2%